

на 2020-2021 уч.год

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Саха(Якутия) "Якутская балетная школа (колледж) им. А. и Н. Посельских"

№	ФИО преподавателя	Должность	Стаж		Образование	Категория	Курсы повышения квалификации	Учебная дисциплина, МДК (наименование по уч. плану)
			Общи	Педст				
Основные								
1	Абрамова Оксана Ивановна	преподаватель	34	16	высшее	высшая	«Оказание медицинской помощи», ГБПОУ «ЯМК», Якутск, 2018 г. «Актуальные вопросы развития образования в области искусств», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч., 2018 г.; «Психолого-педагогические основы деятельности педагога в области художественного образования», ГБПОУ РС(Я) «ЯБШ (К) им. А. и Н. Посельских», г. Якутск. 72 ч., 2019 г. «Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II» по дополнительной профессиональной программе, 72 ч., г. Якутск, 2019 г. «Классический танец- теория и практика преподавания», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч. 2020 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г	Классический танец
								Тренаж классического танца
								Исполнительская практика
2	Алексеева Татьяна Владиславовна	преподаватель	23	0	высшее			Ритмика
								Гимнастика
3	Васильева Ирина Семеновна	преподаватель, концертмейстер	34	34	высшее	высшая	«Музыка для всех», ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 2018 г. Переподготовка по программе «Музыкальное искусство», ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 2018 г. Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС (Я) «ЯМК», 2018 г. «Синтез искусств в свете современных научных исследований и музыкальной иконографии», РАМ им. Гнесиных, 36 ч., Москва, 2019г ; «Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию требований ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II», Г.Якутск, 72 ч., 2019г «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г	Классический танец
								Тренаж классического танца
								Исполнительская практика
								Историко-бытовой танец
								Народно-сценический танец
								Основы игры на музыкальном инструменте (фо-но)
4	Гаврильева Мария Анатольевна	преподаватель	18	16	высшее	высшая	Фундаментальные курсы в очной и дистанционной формах преподавателей хореографических колледжей, АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II», г. Якутск, 2017 г. «Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС (Я) «ЯМК», 2018 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г.	Классический танец
								Гимнастика
								Танцевальные этюды
								Введение в профессию

								История хореографического искусства
								Народно-сценический танец
5	Дмитриев Дмитрий Николаевич	преподаватель	30	21	высшее	высшая	«Оказание медицинской помощи», ГБПОУ «ЯМК», г. Якутск 2018 . «Актуальные вопросы развития образования в области искусств», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч., 2018г.; «Психолого-педагогические основы деятельности педагога в области художественного образования», ЯБШ (К) им. А. и Н. Посельских, 72 ч., г. Якутск, 2019 г. «Образовательные технологии, орбеспечивающие реализацию ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II» по дополнительной профессиональной программе, 72 ч., г. Якутск, 2019 г. «Классический танец- теория и практика преподавания», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч. 2020 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г	Классический танец
								Тренаж классического танца
								Актёрское мастерство
								Грим
								Исполнительская практика
								Производственная практика
6	Захарова Нина Гаврильевна	преподаватель, концертмейстер	26	25	высшее	первая	«Музыка для всех», ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч, 2018 г. Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС (Я) «ЯМК», г. Якутск, 2018 г. Переподготовка по программе «Музыкальное искусство», ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 2018 г. «Психолого-педагогические основы деятельности педагога в области художественного образования», ГБПОУ РС(Я) «ЯБШ (К) им. А. и Н. Посельских», г. Якутск, 72 ч., 2019 г. «Синтез искусств в свете современных научных исследований и музыкальной иконографии», РАМ им. Гнесиных, 36 ч., Москва, 2019г ; «Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию требований ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II», г. Якутск. 72 ч., 2019г «Информационные и коммуникационные технологии в СПО», ГАУ ДПО РС(Я) "ИРПО", г. Якутск, 36 ч, 2020 г. «Педагогика преподавания по классу фортепиано» - 36 ч., АНО ДПО «Межрегиональный институт развития образования» г. Ростов-на-Дону, май 2020г «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г	Ритмика
								Введение в профессию
								Классический танец
								Танцевальные этюды
								Основы игры на музыкальном инструменте (фо-но)
7	Иванова Дария Григорьевна	преподаватель	49	24	высшее	высшая	«Оказание медицинской помощи», ГБПОУ «ЯМК», г. Якутск, 2018 . «Актуальные вопросы развития образования в области искусств», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч., 2018г.;	Классический танец
								Тренаж классического танца

							<p>«Психолого-педагогические основы деятельности педагога в области художественного образования», ГБПОУ РС(Я) «ЯБШ (К) им. А. и Н. Посельских», г. Якутск, 72 ч., 2019 г.</p> <p>«Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-П» по дополнительной профессиональной программе, г. Якутск, 72 ч., 2019 г.</p> <p>Стажировка в ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Саняховой и П.Т. Абашеева», г. Улан-Удэ, 36 ч., 2019 г.</p> <p>«Классический танец- теория и практика преподавания», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч. 2020 г.</p> <p>«Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г</p>	<p>Исполнительская практика</p> <p>Производственная практика</p> <p>Историко-бытовой танец</p>
8	Киргитаун Александра Константиновна	преподаватель	22	4	высшее	СЗД	<p>«Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС (Я) ЯМК, г. Якутск, 2018 г.</p> <p>«Классический танец- теория и практика преподавания», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч. 2020 г.</p> <p>«Работа образовательной организации в условиях пандемии» РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г..</p>	<p>Классический танец</p> <p>Танцевальные этюды</p> <p>Введение в профессию</p> <p>Тренаж классического танца</p> <p>Исполнительская практика</p>
9	Лукина Лиана Михайловна	преподаватель	38	10	высшее	СЗД	<p>«Современные интерактивные и ОМП. технологии», ГАУ ДПО РС(Я) "ИРПО", г. Якутск, 72 ч, 2017 г.</p> <p>«Реализация образовательных программ среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО», ГАУ ДПО РС(Я) "ИРПО", г. Якутск, 72 ч, 2019 г.</p> <p>«Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г</p>	Английский язык
10	Аркадьева Ольга Львовна	преподаватель, концертмейстер	0	0				<p>Классический танец</p> <p>Введение в профессию</p> <p>Танцевальные этюды</p> <p>Основы игры на музыкальном инструменте (фо-но)</p>
11	Парфенова Зоя Саввична	преподаватель, концертмейстер	32	17	высшее	СЗД	<p>«Музыка для всех», ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч., 2018 г.</p> <p>«Синтез искусств в свете современных научных исследований и музыкальной иконографии», РАМ им. Гнесиных, 36 ч., Москва, 2019г ;</p> <p>«Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию требований ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н.</p>	<p>Классический танец</p> <p>Тренаж классического танца</p> <p>Введение в профессию</p>

							Донского-II», 72 ч., 2019гЯкутск, «Психолого-педагогические основы деятельности педагога в области художественного образования», ГБПОУ РС(Я) «ЯБШ (К) им. А. и Н. Посельских», 72 ч., г. Якутск, 2019 г. «Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС(Я) «ЯМК», 2018 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), 36 ч.2020 г	Танцевальные этюды Исполнительская практика Ритмика Основы игры на музыкальном инструменте (фо-но)
12	Петров Иннокентий Иннокентьевич	преподаватель	8	6	высшее	первая	«Использование технологий электронного обучения на примере MOODLE» ФГАОУ ВО «СВФУ им.М.К.Аммосова, г. Якутск, 72 ч., 2018 г. «Формирующее оценивание: нормы, инструменты, процедуры и формификации», АНО ДПО ОИ «Развивающее образование», г. Москва,72 ч,2018 г. «Методика подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому язвку и литературе» АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II», г. Якутск, 72 ч. 2019г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч.2020 г	Русский язык Родной язык Литература Родная литература Якутский язык
13	Попов Анатолий Дмитриевич	преподаватель	22	12	высшее	первая	Фундаментальные курсы в очной и дистанционной формах преподавателей хореографических колледже, АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II», г. Якутск, 72 ч., 2016 г. «Методика преподавания классического танца в старших классах», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва 72 ч., 2017 г. «Актуальные вопросы развития образования в области искусств», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Якутск, 36 ч., 2018г.; «Классический танец- теория и практика преподавания», ФГБОУ ВО МГАХ,г. Москва, 36 ч. 2020 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч., 2020 г	Классический танец Тренаж классического танца Гимнастика Дуэтно-классический танец Исполнительская практика
14	Федорова Валентина Семеновна	преподаватель, концертмейстер	18	10	высшее	высшая	«Инвариативная часть по накопительной системе (дистантно)» АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II», 2015 г., «Музыка для всех», ГБУ РПЦ РС(Я), 36 ч.,2018 г. Переподготовка по программе «Музыкальное искусство», ГБУ РПЦ РС(Я), 2018 г. «Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС (Я) «ЯМК», 2018 г. «Синтез искусств в свете современных научных исследований и музыкальной иконографии», РАМ им. Гнесиных, 36 ч., Москва, 2019г ; «Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию требований ФГОС» АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н.	Классический танец Тренаж классического танца Введение в профессию Танцевальные этюды Исполнительская практика Импровизация

							преодоления ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II», г. Якутск, 72 ч., 2019г «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч.2020 г	Основы игры на музыкальном инструменте (фо-но)
15	Шестакова Айна Карловна	преподаватель, концертмейстер	26	20	высшее	высшая	«Актуальные вопросы развития образования в области искусств», ФГБОУ ВО Московская государственная академия хореографии», 36 ч., Москва, 2018; Переподготовка по программе «Музыкальное искусство», ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 2018 г. «Синтез искусств в свете современных научных исследований и музыкальной иконографии», РАМ им. Гнесиных, 36 ч., Москва, 2019г ; «Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию требований ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II», г. Якутск, 72 ч., 2019г «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч.2020 г	Классический танец Тренаж классического танца Введение в профессию Танцевальные этюды Историко-бытовой танец Актерское мастерство Дуэтно-классический танец Учебная практика
Внутренние совместители								
1	Андросова Любовь Михайловна	зав.по УР	25	24	высшее	высшая	«Внутришкольная система оценки качества образования», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II» -72 ч., г. Якутск, 2018 г. «Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II» по дополнительной профессиональной программе, г. Якутск, 72 ч., 2019 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я) г. Якутск, 36 ч.2020 г.	Французский язык
2	Дмитриева Дария Ивановна	директор	26	19	высшее	высшая	Международный практический семинар «Развитие творческого потенциала в системе дополнительного образования. Хореография» выдан Международным центром по профессиональному развитию, г. Таллин (Эстония), 72 часа, 2015 г. МК «Классический танец. Неоклассика», выдан Театральным	Классический танец Тренаж классического танца Исполнительская практика

							ник «Классический танец. Пре-классика», выпуск творческих объединением «Арт Премиум», г. Санкт-Петербург, 36 часов, 2015 г. «Менеджмент образовательной организации в сфере культуры и искусства» ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 72 ч, 2016 г. «ФГОС: задачи, структура, содержание и способы реализации в педагогической деятельности», ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова», г. Якутск, 72 часа, 2016 г. «Методика преподавания классического танца в старших классах». Академия Русского балета, г. С-Пб. 36 ч, 2016 г. «Творческие, образовательные и научно-методические мероприятия», выдан ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», г. Москва, 24 часа, 2017 г. «Сохранение и развитие классического наследия», ФГАОУ ВО «СВФУ им.М.К.Аммосова,г. Якутск, 2017 г. «Управление гос. и муницип. закупками», г. Якутск, 2017 г. «Урок классического танца как форма промежуточной аттестации», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч., 2017 г. «Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС (Я) «ЯМК», г. Якутск, 2018 г. «Актуальные вопросы развития образования в области искусств», ФГБОУ ВО МГАХ, 36 ч, 2018 г. «Классический танец- теория и практика преподавания», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч. 2020 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г.	Производственная практика
3	Попова Жанна Григорьевна	преподаватель	2	2	средне-специ		«Классический танец- теория и практика преподавания», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч. 2020 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г	Импровизация
								Гимнастика
								Ритмика
								Современная хореография
4	Порядина Мария Ивановна	преподаватель	25	24	высшее	первая	«Педагогическая режиссура совместных действий в работе классного руководителя», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II» г. Якутск, 72 ч., 2018 г. «Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС (Я) «ЯМК», 2018 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г	История России
								История
								Обществознание
5	Семенова Анна Владимировна	секретарь уч. части	3	3	высшее		«Использование интерактивной доски в учебном процессе», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II» г. Якутск, 72 ч., 2018 г.	Основы финансовой грамотности

							«Содержание и методика преподавания финансовой грамотности» -36 ч, ГБПОУ РС(Я) «Финансово-экономический колледж им. И.И. Фадеева», г. Якутск, 2019 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч.2020 г.	Изобразительное искусство
6	Титова Варвара Николаевна	преподаватель	11	11	высшее	высшая	«Педагогическая режиссура совместных действий в работе классного руководителя», ГАУ ДПО РС(Я) "ИРПО", г. Якутск, 72 ч., 2017 г. «Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС (Я) «ЯМК» г. Якутск, 2018 г. «Реализация образовательных программ среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО», ГАУ ДПО РС(Я) "ИРПО", г. Якутск, 36 ч., 2019 г. «Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию ФГОС», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II» по дополнительной профессиональной программе, г. Якутск, 72 ч., 2019 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч.2020 г	Математика
								Алгебра
								Геометрия
								Физика
								Математика и информатика
7	Федорова Саргылана Александровна	преподаватель	7	7	высшее	первая	Фундаментальные курсы по накопительной системе преподавателей колледжа, АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II» г. Якутск, 72 ч., 2015 г. «Вектор развития современного естественнонаучного образования», в Центре непрерывного естественнонаучного образования Института естественных наук, СВФУ, г. Якутск, 16 ч, 2018 г.. «Оказание медицинской помощи», ГБПОУ «ЯМК», г. Якутск, 2018 . «Работа образовательной организации г. Якутск, в условиях пандемии» ГБУ РПЦ РС(Я), 36 ч.2020 г	Биология
8	Эверстова Галина Васильевна	преподаватель	43	15	высшее	высшая	«Инвариативная часть по накопительной системе (дистантно)», АОУ РС (Я) ДПО «ИРО и ПК имени С.Н. Донского-II», г. Якутск, 72 ч., 2017 г. «Актуальные вопросы развития образования в области искусств», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч., 2018 г.	Классический танец
								Гимнастика
								Танцевальные этюды

[illegible]

5	Тимофеев Рустам Даулетярович	преподаватель	11	2	высшее	первая	«Оказание медицинской помощи», ОЦ «Открытое образование», г.Волгоград, 16 ч., 2015 г. «Теория и практика тренировочного процесса (по видам спорта и предметным областям)», АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», г. Москва, 144 ч., 2019 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г..	Основы безопасности жизнедеятельности
								Военные сборы
6	Хон Ренат Иванович	преподаватель	17	5	высшее	СЗД	«Методика преподавания классического танца в старших классах. Сохранение и развитие классического наследия», 36 ч, ФГБОУ ВО МГАХ, 2016 г. «Актуальные вопросы развития образования в области искусства», ФГБОУ ВО МГАХ, 36 ч., 2018 г. «Оказание медицинской помощи», ГБПОУ РС (Я) «ЯМК», 2018 г. «Психолого-педагогические основы деятельности педагога в области художественного образования», ГБПОУ РС(Я) «ЯБШ (К) им. А. и Н. Посельских», 72 ч., 2019 г. «Классический танец- теория и практика преподавания», ФГБОУ ВО МГАХ, г. Москва, 36 ч. 2020 г. «Работа образовательной организации в условиях пандемии» РПЦ РС(Я), г. Якутск, 36 ч. 2020 г.	Классический танец
								Тренаж классического танца
								Исполнительская практика
								Производственная практика